

Jaarverslag 2023



Huis van Gedichten

poëzie & spoken word

Huis van Gedichten
25 april 2024

Voor de ander

Ik heb een bewondering
Een bewondering voor mensen
Die hun hart openen om anderen te horen
Die degenen die zijn achtergebleven
Helpen om een stap te doen naar voren
De gave om ze blijdschap te brengen
with no strings attached

Wat kost een glimlach?
Hoe weinig moeite
Kost een helpende hand
En hoeveel levert het op?

Voor iemand die op de rand
Van de afgrond staat
Voor iemand die door de
mazen is geglipt van onze zorgstaat
Voor iemand die geen support heeft
Niemand aan boord heeft
En verdrinkt in een zee van eenzaamheid

Maar daar drijft toch een reddingsboei
Daar in de lucht groeit nieuwe betekenis
Met een kleine stip op de horizon
De alleenstaande maan
Wachtend op de vreugdevolle zon

Ben jij degene
Die constant oog heeft
Voor wie ook leeft?
Degene
Die minder neemt dan geeft?
Die doet het niet voor roem
Die doet het niet voor goud
Die doet het niet voor niks
Maar voor alles dat ons bij elkaar houdt
Nooit denken ik alleen
Altijd weten
Wij zijn samen
Het goede in jezelf
Herkent het goede in de ander

Chelsy Valentina
Jonge Stadsdichter 2023

1 Bewoners – het team

Bestuur

NAAM	FUNCTIE	IN FUNCTIE	TERMIJN	TREEDT AF OP
Diebrichje M. Brands-Oostveen	Voorzitter	01-01-2022	3 jaar herbenoembaar	01-01-2025
Eveline D. van Stuijvenberg	Secretaris	24-02-2023	3 jaar herbenoembaar	24-02-2026
Petter van Raalte	Penningmeester	20-03-2017	3 jaar herbenoemd	01-03-2025
Lina Al-Hassany	Algemeen lid	24-02-2023	3 jaar herbenoembaar	24-02-2026



Diebrichje Brands



Eveline van Stuijvenberg



Petter van Raalte



Lina Al-Hassany

Diebrichje Brands is werkzaam bij de Rijksoverheid waar zij thans een rol vervult als MT-lid bij Rijkswaterstaat. Daarvoor was zij als MT-lid werkzaam bij het Nationaal Archief en op het bestuursdepartement van het ministerie van OCW in het Rijksprogramma Duurzaam Digitale Informatiehuishouding. In 2021 rondde Diebrichje het managementprogramma 'Digitale Strategie en Innovatie' af bij het DEN Kennisinstituut Cultuur en Digitalisering. In 2023 rondde zij LinC af, een leiderschapsprogramma gericht op de cultuursector aan de Universiteit Utrecht i.s.m. de Universiteit Antwerpen. Diebrichje heeft ruime leidinggevende ervaring met de focus op het ontwikkelen van organisaties tot netwerkorganisaties en het optimaal benutten van digitalisering binnen organisaties. Diebrichje heeft een breed netwerk in de kunst- en erfgoedsector in Den Haag en vervult naast het voorzitterschap bij Huis van Gedichten de rol van voorzitter van de RvT van Korzo.

Eveline van Stuijvenberg werkt als projectleider Filmhub Zuid-Holland bij Filmhuis Den Haag. Haar carrière heeft zich altijd afgespeeld op het snijvlak van kunst en educatie. Na een studie Theater-, Film- en Televisiewetenschap aan de Universiteit Utrecht, heeft zij zich toegelegd op educatie op het gebied van film, mediawijsheid en taal en heeft gewerkt als beleidsadviseur en cultuurcoach. In 2024 rondde zij het leiderschapsprogramma LinC Zakelijk af. Haar liefde voor taal en poëzie en een wens om zich te bekwamen op het gebied van bestuur, brachten Huis van Gedichten en Eveline samen. Eveline is moeder van twee tieners en woont in Den Haag.

Petter van Raalte is freelance organisatieadviseur. Tot medio 2023 werkte hij als interim manager voor CultuurSchakel in Den Haag, en van mei tot eind van het jaar als interim-directeur bestuurder voor WORM. Daarnaast adviseerde hij bij Theater Babel Rotterdam en Theater Koningshof. Hij vervulde naast Huis van Gedichten bestuursfuncties bij de stichtingen I come in peace en De Gouvernestraat.

Lina Al-Hassany is naast arts, ook een liefhebber van educatie, taal, poëzie en literatuur. Met haar schrijfwerk wil zij graag fijngevoelige onderwerpen in de hedendaagse maatschappij verkennen en zo ook stigma's bespreken. Daarnaast zet zij zich middels advocacy werk in voor gelijke rechten van vrouwen en meisjes over de hele wereld. Met een oog voor diversiteit en onze doelgroep, is zij momenteel vol plezier onderdeel van het bestuur van Huis van Gedichten.

Malou Osendarp vertegenwoordigt, als directeur van Huis van Gedichten en ontwerper, zowel de inhoudelijke als de visuele kant van de letteren. De beeldende kracht van beide velden en hoe zij elkaar beïnvloeden is wat haar boeit. Haar activiteiten en inspiratie verzamelt ze in het concept Curator van Woordbeelden. Met veel plezier draagt Malou middels Huis van Gedichten bij aan een toekomst waarin iedereen tussen de 2 en 102 jaar het plezier in taal mag ontdekken.



Brainstormsessie Meerjarenplannen 2025-2028 met het bestuur en partners

Bestuursverslag

Het bestuur kwam vier keer bij elkaar. Het jaar heeft voor een groot deel in het teken gestaan van de toekomst. Naast toetreding van nieuwe bestuursleden is onderzocht hoe de toekomstige huisvesting van Huis van Gedichten eruit zou kunnen zien. Naast de bestuursvergaderingen heeft het bestuur in verschillende sessies deelgenomen aan de ontwikkeling van het meerjarenbeleidsplan 2025-2028.

De penningmeester heeft samen met de directeur het jaargesprek met de gemeente gevoerd. Twee andere bestuursleden namen deel aan het gesprek met de adviescommissie voor de nieuwe kunstenplanperiode. Naast de bestuursvergaderingen zijn de bestuursleden actief beschikbaar als klankbord en adviseurs voor de directeur.

Netwerk van freelance docenten in 2023

Adeiye Tjon	spoken word / creatief schrijven
Anne Büdgen	poëzie / spoken word / creatief schrijven
Charlotte Ellis	creatief schrijven
Cleo Vermuyen	creatief schrijven
Daniëlle Zawadi	spoken word / creatief schrijven
Esther Porcelein	poëzie / creatief schrijven
Glodi Mbwete	spoken word / creatief schrijven
Guus van der Steen	poëzie / spoken word / creatief schrijven
Hasan Gök	poëzie / spoken word / creatief schrijven
Houda Bibouda	poëzie / spoken word / creatief schrijven
Ivan Words	spoken word
Jacques Brooijmans	poëzie / creatief schrijven
Joshua Snijders	poëzie / spoken word / creatief schrijven
Joost van Kersbergen	poëzie / spoken word / creatief schrijven
Jörgen Gario	spoken word / creatief schrijven
Karim Ellouta	spoken word / creatief schrijve
Khadija Ibourk el Idrissi	creatief schrijven
Liesbeth Mende	poëzie / creatief schrijven
Ludette el Barkany	spoken word / creatief schrijven
Mark Sekréve	creatief schrijven
Marije Uijtdehaaghe	poëzie / creatief schrijven
Nachoua Douayry	creatief schrijven
Rellie Telg	spoken word / creatief schrijven / performance
Souffiane Moussouli	story telling / creatief schrijven
Tirzah Baank	story telling / creatief schrijven
Tyler Koudijzer	spoken word / creatief schrijven
Uchaidani Watson	poëzie / spoken word / creatief schrijven
Zanyar Aziz	poëzie / spoken word

Zes oud-leerlingen van Johan de Witt Scholengroep zijn peer educators op hun voormalige school. Onder hen twee oud-Jonge Stadsdichters Khadija en Nachoua. Zeven Poetry Circle deelnemers worden momenteel door Huis van Gedichten getraind om zelfstandig voor de klas te kunnen staan.

Dagelijkse werkzaamheden

Huis van Gedichten heeft in 2023 een aantal functies toegedicht aan:

Malaika Sluiter-Wentink ondersteunt als Meewerkend Mens de organisatie;

Sacha Celine Verheij verwoordt wat we doen op social media;

Helen Horizon en **Charlotte Ellis** dichten bij in projectleiding;

Charlotte Ellis en Cleo Vermuyen verzorgen als 'buitenrijmers' de werving;

Douwe Hoving is onze vrijwillige postrijder;

Administratiekantoor HilRo verzorgt de CijferSonetten (boekhouding).

2 Bedrijfsvoering

Governance Code Cultuur

Het bestuur onderschrijft de uitgangspunten van de Code Cultural Governance en past deze actief toe. Het bestuur heeft een directiestatuut en bestuursreglement vastgesteld gebaseerd op de code en bewaakt deze. We zijn ons bewust van mogelijke onbewuste vooroordelen en onwetendheid, en monitoren en reflecteren hier continu op.

Op 24 februari 2023 zijn Eveline van Stuijvenberg en Lina Al-Hassany als nieuwe bestuursleden toegetreden, die conform de Code en vooraf opgestelde profielen via onder andere advertenties zijn geworven..

Fair Pay

Huis van Gedichten handhaaft het principe van Fair Pay. Voor onze vakdocenten hanteren we drie tarieven op basis van hun ervaring. De meerjarensubsidie dekt de beheerslasten en daarnaast een gedeelte van de leskosten. Scholen dragen 80% van de leskosten bij uit eigen middelen. Voor dit gesubsidieerde tarief geldt een maximum aantal lessen per school. Als een school ons vaker wil inschakelen, geldt een hoger tarief. Op deze manier stimuleren we eigenaarschap binnen de school, vergroten we het scholenbereik en verdelen we het budget over de stad. De vergoeding van de directeur stijgt geleidelijk en overuren worden vergoed, wel blijft een Fair Pay-vergoeding van de directie een knelpunt.

Diversiteit en inclusie programma

Met onze thema's en werkwijze dragen we zorg dat iedereen zich erin kan herkennen en zijn, haar of hen perspectief en ervaring kan (en durft te) uiten. Onze programma's zijn zo opgebouwd dat we ze eenvoudig kunnen aanpassen naar vraag en behoefte van de school, de leerkracht en met name de leerlingen. Sinds 2022 onderzoeken we blended vormen van lesgeven. In 2023 hebben we in dat kader twee projecten ontwikkeld: dichten.online en de SelfieSafari.

personeel

Het team van Huis van Gedichten is divers in afkomst (68 procent bicultureel), gender en leeftijd. De organisatie bestaat uit één man, vier vrouwen en één non-binair persoon. Het bestuur is divers in expertise en leeftijd, maar kan diverser in afkomst en gender. We omarmen de unieke bijdrage van elke medewerker en bevorderen een inclusieve omgeving waarin iedereen wordt aangemoedigd zichzelf te zijn en hun perspectieven en ambities te delen. De resultaten van de werkvloer D&I-scan worden ingezet voor beleidsvorming en monitoring. Dankzij Poetry Circle 070 leidden we zeven lokale woordkunstenaars op tot vakdocent, ons team bestaat nu uit twaalf Haagse docenten en zestien van buiten Den Haag.

Begin 2024 zal Meewerkend Mens Malaika Huis van Gedichten gaan verlaten. In het najaar 2023 heeft de stichting een vacature uitgezet. Hierop kwamen maar liefst 88 reacties (op tijd) binnen. Zes kandidaten kwamen in december op gesprek. In februari 2024 neemt Quinten van Winden de werkzaamheden van Malaika over.

publiek

Onze programma's vinden plaats op scholen in Den Haag, een stad met een grote diversiteit. We zijn actief in alle leerjaren en -niveaus en binnen diverse onderwijs-types zoals openbaar, speciaal, confessioneel, verlengde schooldag, meertalig, praktijk, lyceum en onderwijs voor kinderen met een ziekte of beperking. We zetten bewust in op het betrekken van scholen uit alle stadsdelen. Tijdens onze programma's en eindpresentaties benadrukken wij dat iedereen welkom is om plezier te hebben in taal en creatief schrijven. En respectvol naar iedereen te luisteren. Via podium-presentaties proberen we scholieren van verschillende achtergronden elkaar en het publiek te laten ontmoeten.

partners

Huis Gedichten werkt alleen samen met partners die diversiteit en inclusie als kernwaarde van hun organisatie hebben vastgesteld en draagt dit actief uit. Ons grootste partnersegment is het Haagse onderwijs; voorschool, primair, speciaal, voortgezet en middelbaar beroepsonderwijs. Het onderwijs is van zichzelf al divers. In 2023 sloten we ons aan bij Heel Den Haag Leest en werken we samen met de Centrale Bibliotheek, wijkbibliotheken en organisaties als Jeugdwerk, musea en andere culturele instellingen. Met het Jonge Stadsdichter-project in samenwerking met de Gemeente Den Haag, Bibliotheek Den Haag en Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum hebben we nieuwe partners weten te bereiken [oa. Bevrijdingsfestival, gemeente Den Haag afdeling toegankelijkheid, Museumnacht, Den Haag FM] en ons scholenbereik uitgebreid naar alle Haagse stadsdelen.

Huis van Gedichten speelt een actieve en initiërende rol in het werkveld van de letteren. We werken samen met andere cultuureducatie- en lettereninstellingen om kennis te delen en ons gezamenlijk aanbod te versterken. Huis van Gedichten heeft het initiatief genomen tot het Letteren 070-overleg om de positie van letteren in Den Haag te versterken. Hierbij zijn aangesloten; de Bibliotheek, Branoul, Crossing Border, De Situatie, Haagse Literatuurprijzen, Het Zwarte Schape, Ik spreek, Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum, Nieuwspoort, de Poezieboys, Story Academy, het Woordenrijk en Writers Unlimited.

Samen met andere Haagse gesubsidieerde aanbieders van binnen- en buitenschoolse cultuureducatie werken we nauw samen in het Directie Educatie en Participatie Overleg (DEPO). Dit zijn Art-S-Cool, Beweigi, Theatergroep Drang, Haags Theaterhuis, Huis van Gedichten, KOO, Lonneke van Leth Dans, Musicon, muziekcentrum 1001-nachten, Rabarber, Topaze en CultuurSchakel.



Vertrekkend Meewerkend Mens, Mailaika



Zeven (van twaalf) DEPO-leden

3.1 Activiteiten Primair Onderwijs

In 2023 bereikten we 2049 leerlingen met 94 lessen op 12 scholen.

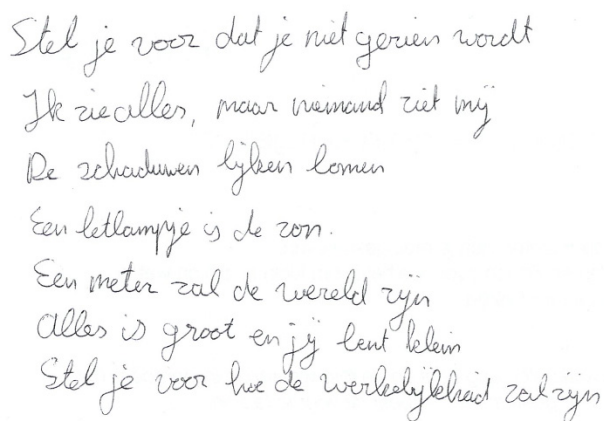
Hieronder een aantal van onze activiteiten uit 2023 toegelicht.

De Beste Boeken Quiz

Samen met Jeugdwerk en Bibliotheek Schilderswijk realiseren we al een aantal jaar de Beste Boeken Quiz (BBQ). Leerlingen uit groep 7 en 8 lezen een aantal boeken. Daarna spelen zij met de hele klas een spel met vragen over die boeken. De winnaars van de drie deelnemende scholen strijden tijdens de finale in de Bibliotheek Schilderswijk tegen elkaar. Huis van Gedichten verzorgt reflecterende workshops over de boeken tijdens de finale: zowel in de Bibliotheek voor de winnaars, als op school voor de achterblijvers.

SelfieSafari

Dankzij de begeleiding Digitale Cultuureducatie via CultuurSchakel ontwikkelden we de SelfieSafari, een reis door je eigen telefoon laat leerlingen nadenken over mediawijsheid en identiteit. Het programma bestaat uit twee delen: een lesuur digitale speurtocht van tien opdrachten door en over de eigen telefoon, het tweede lesuur schrijven leerlingen een gedicht naar aanleiding van één van de tien opdrachten. De SelfieSafari is ontwikkeld voor de bovenbouw van het primair onderwijs (groep 6, 7 en 8) en wordt uitgebreid naar praktijkonderwijs en voortgezet onderwijs.



Stel je voor dat je niet gezien wordt
Ik zie alles, maar niemand ziet mij
De schaduwen lijken komen
Een leetlampje is de zon.
Een meter zal de wereld zijn
Alles is groot en jij bent klein
Stel je voor hoe de werkelijkheid zal zijn

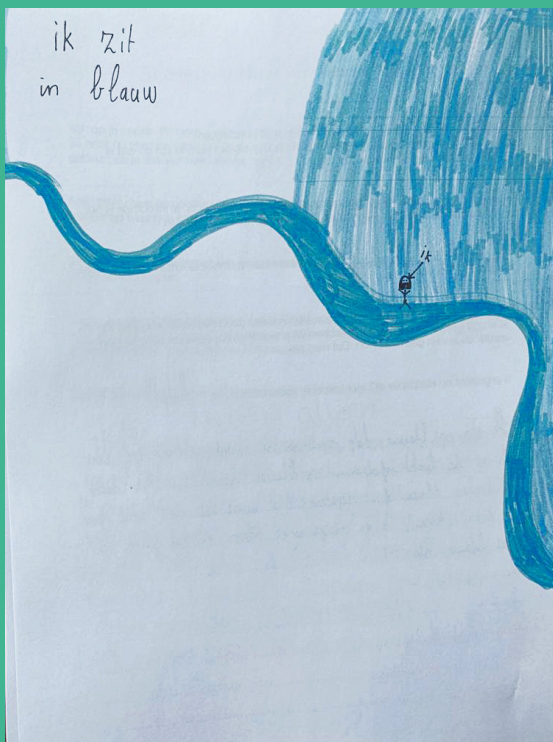
Drie leerlingen uit groep 7 vertelden dat zij dankzij SelfieSafari anders kijken naar hun mobiel.

- We leerden dat je met alles een gedicht kan maken, zelfs met je mobiel.
- Ik zit nu ook op Google om dingen op te zoeken, zoals 'Wat is de mooiste taal?'.
- Ik ook! Ik gebruik mijn mobiel niet meer alleen maar voor spelletjes.
- Ik vond het heel leuk om na te denken over hoe het zou zijn om zo klein te zijn als je duim.

Kunsttreffer met Rosa Basisschool, CultuurSchakel en Art-S-Cool

De Rosa Basisschool wil haar onderwijs gaan omvormen naar thematisch onderwijs, met de nadruk op taalontwikkeling en beeldende kunst. Met de Kunsttreffer-regeling van CultuurSchakel ontwikkelen we in co-creatie met de school en Art-S-Cool een thematische methodiek op maat. Het project ging eind 2023 van start in groep 5 en 8, waarbij zes pilot-lessen naar 2024 werden doorgeschoven.

Rosa school, groep 5
TEGEN
tegen
tegenwind
tegen de wind
hard tegen de wind
(zucht)



Gelderlandschool, groep 7



Raamgedichten de Zonnestraal, groep 3



Broeinest, Crossing Border Festival



Door jouw ogen zie ik mijzelf, De Poort Praktijkonderwijs



Speak up! GymnasiumHaganum



100-jarig jubileum Vrije School

De Vrije School Den Haag bestond honderd jaar in 2023, wat groots gevierd werd met onder andere een excursie naar, en verschillende workshops in het Archeon. Onder begeleiding van vijf Huis van Gedichten-docenten schreven leerlingen van alle leerniveaus een eigen tekst met het thema 'Tijd, kijken naar de toekomst'.

Jonge Stadsdichter Scholenwedstrijd

Chelsy Valentina werd op [Gedichtendag 2023](#) verkozen tot de eerste Jonge Stadsdichter van Den Haag, via één op één begeleiding in schrijven en performen mocht zij gedichten op maat schrijven en vele mooie optredens in en voor de stad verzorgen. Terwijl Chelsy nog enkele maanden Jonge Stadsdichter zou zijn, startten zestien schrijftrajecten op vo-scholen om tot de Jonge Stadsdichter van 2024 te komen. Het doel is jaarlijks het aantal deelnemende scholen te laten groeien. In 2022 deden negen scholen mee en in 2023 dertien scholen, waarvan drie scholen met twee klassen.



Jonge Stadsdichter finale, met v.l.n.r.: wethouder Saskia Bruines, jurylid Benzokarim, jury voorzitter Ester Naomi Perquin, winnaar Chelsy Valentina, jurylid Amara van der Elst en host Splinter Chabot.

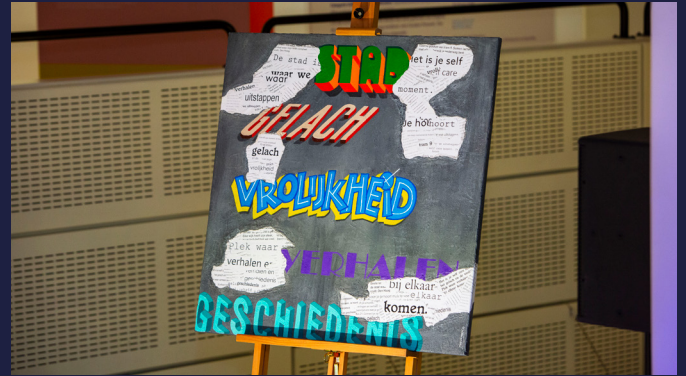
Het Jonge Stadsdichter project leidt niet alleen tot een uitbreiding van onze activiteiten in het vo, maar creëert ook partnerschappen en ontmoetingen tussen verschillende sectoren en bevordert het (taal)makersklimaat in de stad. De Jonge Stadsdichters laten zien dat de stem van jongeren wordt gehoord en dat schrijven zowel (h)erkenning als inkomsten met zich meebrengt. Het Jonge Stadsdichter-project draagt op verschillende manieren bij aan het verspreiden van het plezier in taal onder jongeren. Het vergroot niet alleen de zichtbaarheid van poëzie in de stad, maar ook het gebruik van poëzie bij verschillende evenementen. Hierdoor krijgt poëzie een belangrijke positie in de stad van vrede en recht. Het project geeft jongeren een beter inzicht in de veelzijdigheid van taal, en in wat schrijvers precies zijn en doen. Veel jongeren weten namelijk niet dat je met schrijven je brood kunt verdienen. Het project Jonge Stadsdichter opent nieuwe mogelijkheden en perspectieven. De activiteiten in het kader van de Jonge Stadsdichter Scholenwedstrijd komen boven op de 100 geraamde activiteiten vo van het Meerjarenbeleidsplan.



Uit je dak-festival



Feministische Bieb



Impressie Jonge Stadsdichter Chelsy



Haagse Literatuurprijzen



Podcast Vrede & Recht



Vrijheidsmaaltijd, Bevrijdingsdag



CultuurConnectie Congres



Museumnacht, Literatuurmuseum

2.3 Activiteiten voorschoolse educatie en mbo

Jas van Taal

In 2023 bereikten we 172 peuters met 15 lessen Jas van Taal.

Tijdens de eerste Jas van Taal van 2023 maakten we foto's van onze Jas op het speelplein en in de klas, waarmee onder andere nieuwe flyers zijn gemaakt ter promotie. Dankzij de wervingscampagne van onze Buitenrijmer Cleo Vermuyen, flyers, netwerkactiviteiten van CultuurSchakel en het budget voor Voorscholen om cultureel aanbod in te kopen, wordt de vraag naar onze Jas van Taal steeds groter. In 2023 hebben we de geraamde bereikcijfers op 8 deelnemers na gehaald. In onze bereikcijfers gingen we uit van 12 peuters per groep, in de praktijk blijkt dit af en toe een kleinere groep te zijn.



MBO

In 2023 bereikten we 150 studenten in 6 lessen op het ROC Mondriaan.

Sinds deze Kunstenplanperiode richten we ons op het mbo met Talent Naar Werk en lessen op maat. Het bereik op het mbo ligt momenteel lager dan oorspronkelijk verwacht, we werken hard aan het uitbreiden van onze activiteiten op het mbo. Via de netwerkactiviteiten bij CultuurSchakel en buitenrijmer Charlotte Ellis verzorgden we 6 lessen en zijn er voor begin 2024 flits kennismakingsgesprekken met docenten Nederlands gepland.

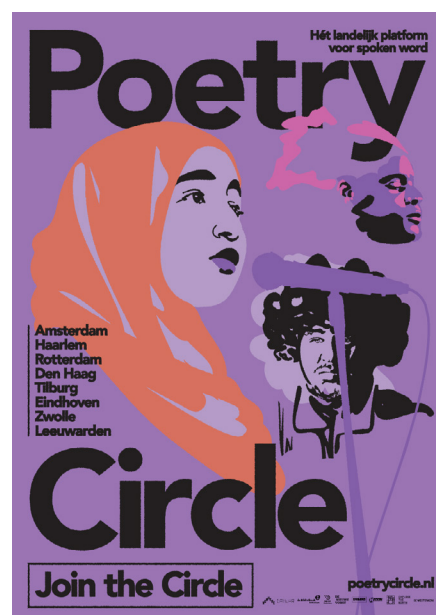
2.4 Activiteiten Talentontwikkeling

In 2023 bereikten we 355 deelnemers in 42 activiteiten

20 Poetry Circle 070 / 8 Spoken Wordshops / 6 Talentclub Johan de Witt Scholengroep / 6 docententraining / 2 Talentclub Esloo College / 40 uur Jonge Stadsdichter

Twintig activiteiten betroffen de wekelijkse bijeenkomsten van de Poetry Circle 070. Daarnaast zijn er Talentclubs op Johan de Witt Scholengroep en Esloo College. Op 19 december organiseerden we met Nest Ruimte een Ketu Koti Dialoogtafel. Het thema was 'Excuses' en deze dialoogtafel vond precies een jaar na de officiële excuses van de Nederlandse overheid plaats. Een indrukwekkende eindpresentatie van de talentklas van Johan de Witt versterkte de avond.

Jonge Stadsdichter Chelsy Valentina kreeg 40 uur aan begeleiding in het schrijven en performen van Guus van der Steen binnen het Jonge Stadsdichter-project.



Ketu Koti Dialoogtafel in samenwerking met Nest Ruimte

We organiseerden een instapprogramma talentontwikkeling met acht workshops op de maandagavond onder begeleiding van Daniëlle Zawadi. De acht deelnemers presenteerden hun werk tijdens het Crash Event van Het Zwarte Schaap.

Ook werden zeven Poetry Circle deelnemers getraind om zelfstandig voor de klas te staan. Sommige deelnemers zijn al ervaren, anderen nog niet.



Spoken Wordshops met eindpresentatie bij Het Zwarte Schaap en Huis van Gedichten-docententraining

2.5 Activiteiten buiten school of Den Haag

In 2023 bereikten we 1350 deelnemers in 68 activiteiten

Huis van Gedichten is werkzaam binnen het onderwijs in Den Haag, wanneer we verzoeken van buiten de stad krijgen verwijzen we meestal door naar collega's elders. Een enkele keer nemen we de opdracht aan, mits we het programma kostendekkend kunnen uitvoeren. Met de huidige groei en toekomstplannen gaan we dit beleid in 2024 aanscherpen.

De meeste activiteiten buiten Den Haag hebben betrekking op het **Rijswijks Lyceum**, waar we een duurzame relatie mee hebben. In 2023 verzorgden we verschillende trajecten zoals Broeïnest, Spoken Word in de GPL-uren (gepersonaliseerd leren), en Taal van Vrijheid in samenwerking met de Rotary Rijswijk die haar 100-jarig bestaan vierde.

In samenwerking met het Muiderslot verzorgden we voor de laatste keer de schrijfworkshops en jury-bijdragen voor **Kasteeljuweel**, waar 600 leerlingen van diverse vo scholen een rondleiding krijgen inclusief schrijfworkshop. De opvallendste gedichten per klas gingen mee in een wedstrijd in de idderzaal van het Muiderslot.



Finale Kasteeljuweel 2023 – Wisdom won met zijn gedicht 'Veilig'

Veilig – dat je je overal veilig kan voelen
Accepteren – dat mensen jou kunnen accepteren om wie je bent
Sporten – dat ik kan sporten wanneer ik wil en waar ik wil
Familie – dat ik mijn familie kan vertrouwen en dat ik een goede relatie met ze heb
Voelen – dat ik me ergens thuis kan voelen

Ik voel veiligheid als ik bij mijn moeder ben
Ik ruik veiligheid als ik mijn moeder ruik
Ik proef veiligheid als ik eten van mijn moeder proef
Ik zie veiligheid als ik mijn moeder zie
Ik hoor veiligheid als ik de stem van mijn moeder hoor
Vrijheid is mijn moeder voor mij

Op het **Christelijk Lyceum Delft** gingen leerlingen op reis naar Parijs en Praag en schreven spoken word teksten ter voorbereiding van de reis, en achteraf ter reflectie.

In samenwerking met Rewire verzorgden we onze gezamenlijke workshop **Writing Sounds** voor het vo dit jaar ook tijdens de Haagse Popweek voor muzikale jongeren.

In het Laak Theater kregen buurtbewoners de kans hun visie en wensen voor de wijk in creatieve teksten te vangen in het project **Over Laak gesproken**.

3 Prestatieoverzicht

In het po verzorgden we 94 lessen op 12 scholen, voor totaal 2049 leerlingen.

beschikking: 100 activiteiten op 10 scholen, voor totaal 2500 leerlingen

Zes activiteiten voor 132 leerlingen van de Rosa Basisschool werden doorgeschoven naar 2024. Het lagere aantal leerlingen komt door relatief kleinere klassen dan ingeschat, voor het po gaan we uit van een gemiddelde van 22 leerlingen per klas.

In het vo verzorgden we 292 reguliere lessen op 11 scholen, voor 4977 leerlingen.

beschikking: 100 activiteiten op 10 scholen, voor totaal 1750 leerlingen

We hebben het doel van 2023 ruimschoots behaald. Bovenop ons reguliere bereik komen de activiteiten voor de Jonge Stadsdichter Scholenwedstijd: 96 activiteiten op 13 scholen, voor totaal 2205 leerlingen. Dit is een extra opdracht in samenwerking met de gemeente en wordt daarom apart geteld. Het totale bereik komt op 388 activiteiten op 19 scholen voor 7182 leerlingen. Vijf scholen deden zowel mee met een regulier programma als aan de Jonge Stadsdichter Scholenwedstrijd.

Andere grote projecten waren: Speak up! met Gymnasium Haganum met 64 lessen voor 1280 leerlingen. Uitgesproken Esloo met 64 lessen voor 816 leerlingen en 67 lessen Het doet ertoe voor 1526 leerlingen van Johan de Witt Scholengroep.

In voorscholen verzorgden we 15 lessen voor 172 peuters.

beschikking: 15 activiteiten circa 180 peuters

We hebben het doel van 2023 behaald en we werken bewust aan het uitbreiden van ons voorschoolse netwerk.

In het mbo verzorgden we 6 lessen voor 150 studenten.

beschikking: 15 activiteiten circa 250 studenten

Op het mbo ontbreekt cultuureducatie in het curriculum, dit vormt een uitdaging die ook onze collega's van cultuureducatie beamen. Hoewel het aantal activiteiten op het mbo momenteel lager ligt dan oorspronkelijk verwacht, merken we wel een groei op en zowel docenten als studenten zijn enthousiast over onze werkwijze.

We verzorgden 42 talentontwikkeling-activiteiten voor 355 deelnemers

beschikking: met Poetry Circle 070 bijdragen leveren aan talentontwikkeling, legt verbindingen in de stad en gaat samenwerkingsverbanden aan.

Naast de Poetry Circle 070 organiseerden we een instapreeks Talentontwikkeling. Tussen het onderwijs en Poetry Circle 070 zit een kloof, er zijn weinig buitenschoolse mogelijkheden voor creatief schrijven. Bovendien is de Poetry Circle 070 toegankelijk voor 15 talenten en een lange verbintenis van zes maanden.

Andere buitenschoolse activiteiten, of activiteiten in de vrije tijd, vallen niet onder het Kunstenplan, ze zijn kostendekkend en passen bij het beleid van de Rijksoverheid met betrekking tot de verbinding leggen tussen binnen- en buitenschoolse activiteiten.

Activiteiten in de vrije tijd.

Geen onderdeel van de beschikking

Afgezien van de Poetry Circle 070 en talentontwikkeling ligt onze focus binnen het onderwijs. Programma's en workshops in de vrije tijd verzorgen we – mits kostendekkend – graag, maar vallen buiten het Kunstenplan. Afgelopen jaren verzorgden we in schoolvakanties workshops in bibliotheken of in samenwerking met de Culturele Spelen en De Betovering. Deze zijn dit jaar komen te vervallen door de programma's op scholen.

Publicaties

- 1 [Compilatie Broeïnest op Crossing Border 2023](#)
- 2 Poëzine #2 – Het doet ertoe
- 3 Projectboeken en klassenbundeltjes Door jouw ogen zie ik mijzelf, De Poort

Voor de Jonge Stadsdichter maakten we met de partners ansichtkaarten van de gedichten van Chelsy Valentina, en [een compilatie van de finale 2023](#).



H.	CULTUURPARTICIPATIE: CURSUSSEN/LESSEN/WORKSHOPS IN DE VRIJE TIJD	Eenheid	Raming 2023	Realisatie 2023
	CURSISTEN/DEELNEMERS OP LEEFTIJD			
1	Kinderen tot 12 jaar	aantal	100	0
2	Jongeren van 12 tot 18 jaar	aantal	15	0
3	Volwassenen 18 tot 55 jaar	aantal	100	42
4	Senioren 55+	aantal	0	0
5	Totaal aantal cursisten/deelnemers (1+2+3+4)	som	215	42
6	waarvan doorgestroomd naar (theater)opleiding	aantal	3	0
7	waarvan deelnemers ooievaarspas	aantal	2	0
	KLASSEN/GROEPEN OP LEEFTIJD			
8	Kinderen tot 12 jaar	aantal	10	0
9	Jongeren van 12 tot 18 jaar	aantal	1	0
10	Volwassenen 18 tot 55 jaar	aantal	15	355
11	Senioren 55+	aantal	0	0
12	Totaal aantal klassen/groepen (8+9+10+11)	som	26	355

I.	CULTUURPARTICIPATIE: ACTIVITEITEN VOOR KINDEREN EN JONGEREN IN DE VAKANTIE	Eenheid	Raming 2023	Realisatie 2023
1	Deelnemers tot 12 jaar	aantal	40	0
2	Deelnemers 12 tot 18 jaar	aantal	0	0
3	Aangeboden verschillende activiteiten (1+2)	som	40	0

J.	CULTUUREDUCATIE HAAGSE SCHOLEN	Eenheid	Raming 2023	Realisatie 2023
	SCHOOLVOORSTELLINGEN HAAGSE SCHOLEN			
1	Schoolgebonden voorstellingen primair onderwijs	aantal	0	0
2	Schoolgebonden voorstellingen voortgezet onderwijs	aantal	0	0
3	Schoolgebonden voorstellingen MBO	aantal	0	0
4	Schoolgebonden voorstellingen HO	aantal	0	0
5	Totaal schoolgebonden voorstellingen (1+2+3+4)	som	0	0
	LESSEN/ACTIVITEITEN CULTUUREDUCATIE HAAGSE SCHOLEN			
6	Schoolgebonden lessen/activiteiten primair onderwijs	aantal	100	94
7	Schoolgebonden lessen/activiteiten voortgezet onderwijs	aantal	100	292
8	Schoolgebonden lessen/activiteiten MBO	aantal	15	6
9	Schoolgebonden lessen/activiteiten HO	aantal	0	0
10	Totaal schoolgebonden lessen/activiteiten cultuureducatie Haagse scholen (6+7+8+9)	som	215	392
	BEZOEK SCHOOLVOORSTELLINGEN HAAGSE SCHOLEN			
11	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen primair onderwijs	aantal	0	0
12	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen voortgezet onderwijs	aantal	0	0
13	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen MBO	aantal	0	0
14	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen HO	aantal	0	0
15	Totaal bezoeken schoolgebonden voorstellingen (11+12+13+14)	som	0	0
	DEELNEMERS LESSEN/ACTIVITEITEN CULTUUREDUCATIE HAAGSE SCHOLEN			
16	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten primair onderwijs	aantal	2.500	2.049
17	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten voortgezet onderwijs	aantal	1.750	4.977
18	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten MBO	aantal	250	150
19	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten HO	aantal	0	0
20	Totaal deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten cultuureducatie Haagse scholen (16+17+18+19)	som	4.500	7.176

K.	CULTUUREDUCATIE NIET HAAGSE SCHOLEN	Eenheid	Raming 2023	Realisatie 2023
	SCHOOLVOORSTELLINGEN NIET HAAGSE SCHOLEN			
1	Schoolgebonden voorstellingen primair onderwijs	aantal	0	0
2	Schoolgebonden voorstellingen voortgezet onderwijs	aantal	0	0
3	Schoolgebonden voorstellingen MBO	aantal	0	0
4	Schoolgebonden voorstellingen HO	aantal	0	0
5	Totaal schoolgebonden voorstellingen (1+2+3+4)	som	0	0
	LESSEN/ACTIVITEITEN CULTUUREDUCATIE NIET HAAGSE SCHOLEN			
6	Schoolgebonden lessen/activiteiten primair onderwijs	aantal	0	0
7	Schoolgebonden lessen/activiteiten voortgezet onderwijs	aantal	20	65
8	Schoolgebonden lessen/activiteiten MBO	aantal	0	0
9	Schoolgebonden lessen/activiteiten HO	aantal	0	0
10	Totaal schoolgebonden lessen/activiteiten cultuureducatie niet Haagse scholen (6+7+8+9)	som	20	65
	BEZOEK SCHOOLVOORSTELLINGEN NIET HAAGSE SCHOLEN			
11	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen primair onderwijs	aantal	0	0
12	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen voortgezet onderwijs	aantal	0	0
13	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen MBO	aantal	0	0
14	Bezoeken schoolgebonden voorstellingen HO	aantal	0	0
15	Totaal bezoeken schoolgebonden voorstellingen (11+12+13+14)	som	0	0
	DEELNEMERS LESSEN/ACTIVITEITEN CULTUUREDUCATIE NIET HAAGSE SCHOLEN			
16	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten primair onderwijs	aantal	0	0
17	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten voortgezet onderwijs	aantal	300	1.344
18	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten MBO	aantal	0	0
19	Deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten HO	aantal	0	0
20	Totaal deelnemers schoolgebonden lessen/activiteiten cultuureducatie niet Haagse scholen (13+14+15)	som	300	1.344

P.	SUBSIDIELOKET VOOR TALENTONTWIKKELING (nu uitgevoerd door Popradar)	Eenheid	Raming 2023	Realisatie 2023
1	Workshops	aantal	20	42
2	Deelnemers aan workshops	aantal	300	355
3	Totaal aangevraagde financiële bedragen	bedrag	9289	10942
4	Totaal toegekende financiële bedragen	bedrag	9289	10942

Q.	CULTUURPARTICIPATIE: ACTIVITEITEN VOOR KINDEREN IN VOORSCHOOL EN PEUTERSPEELZAAL (Jas van Taal)	Eenheid	Raming 2023	Realisatie 2023
1	Activiteiten	aantal	15	15
2	Deelnemers tot 12 jaar	aantal	150	172

4 Financiële rapportage 2023

Saldo

Het jaar 2023 sloten we licht positief af met een resultaat van 646 euro. In totaal bedroegen de baten in 2023 € 198.958 waarvan 43,6% uit gemeentelijke cultuurplanmiddelen bestaat. 35,6% van de inkomsten komen voort uit cultuur-educatieprogramma's in het onderwijs en betreffen de eigen bijdrage van scholen. Het Jonge Stadsdichter-project de dat Huis van Gedichten als partner op verzoek van de gemeente uitvoert maakt 10,8% uit van de inkomsten. Dit is geen subsidie. Naast deze bedragen ontving Huis van Gedichten middelen van Fonds voor Cultuurparticipatie. Op 31 december 2023 bedraagt de algemene reserve van Huis van Gedichten € 22.883.

Terugvorderingen

In 2021 had de stichting per abuis een reservering van €9.853 dubbel opgenomen. De aan de reservering gekoppelde activiteiten werden uitgevoerd waarna er nog een bedrag van €9.853 resteerde. Die tweede reservering van €9.853 werd in 2024 teruggevorderd. Ook over het positieve resultaat van 2022 werd in 2024 €2.686,82 teruggevorderd. Beide bedragen stonden gereserveerd en zijn teruggestort na het ontvangen van de betreffende beschikkingen.

Reserveringen

Het project Uitgesproken Esloo is gefinancierd door Fonds voor Cultuurparticipatie en gaat het laatste projectjaar in. De reservering zal eind 2024 worden afgerond. De reservering gelden diverse fondsen betreft vooruitbetaalde gelden voor het drukwerk van De Poort Praktijkonderwijs. We gebruiken de Talentontwikkeling-reservering in 2024 om ons voor te bereiden op de nieuwe locatie en bijbehorende activiteiten conform het Meerjarenbeleidsplan 2025-2028, inclusief programmaontwikkeling en het ontvangen en presenteren van talent. We streven ernaar om in het najaar van 2024 naar GR8 te verhuizen.

Directe opbrengsten

Huis van Gedichten heeft aanzienlijk meer programma's mogen aanbieden op scholen dan vooraf gedacht. Dit komt door mooie langlopende projecten samen met scholen als Gymnasium Haganum, De Poort en Johan de Witt Scholengroep. De totale baten liggen 25% hoger dan verwacht.

Financiële zaken

De boekhouder heeft financiële taken overgenomen van de directeur, zo kan de directeur zich focussen op de inhoudelijke taken.

Deskundigheidsbevordering

Via CultuurSchakel namen we deel aan het Digitale Cultuureducatie-programma. Het traject bestond uit begeleiding, training en budget om een nieuw digitaal cultuureducatie-project te ontwikkelen en testen; de SelfieSafari. Daarnaast is 10% van het begrote bedrag ingezet. Vanwege de oriëntatie naar een nieuw Meewerkend Mens en de ontwikkeling van onze toekomstplannen zijn activiteiten voor deskundigheidsbevordering naar 2024 geschoven; Verbindend Communiceren voor het team en LinC (Leiderschap in Cultuur) voor de directeur.

Materiaalkosten

Voor Johan de Witt Scholengroep en Praktijkonderwijs De Poort verzorgt Huis van Gedichten de productie van bundels en posters. Voor het Speak Up! programma op Gymnasium Haganum werden laptops gehuurd. Alle kosten zijn doorberekend aan de scholen.

Klassenbundels, De Poort



Sanzid ik schrijf een tekst over een paard

**en zo werkt
de echte wereld**

A.	Baten:		Door gemeente Den Haag goedgekeurde begroting 2023	Realisatie 2023
	<i>EIGEN INKOMSTEN</i>			
1	Publieksinkomsten binnenland (2+3+4+5+6)		29.538	70.844
2	Kaartverkoop		0	0
3	Uitkoop en partage		0	0
4	Horeca (bij uitvoeringen)		0	0
5	Verkoop van programma's of van beeld- en geluiddragers		24.450	69.347
6	Overige publieksinkomsten		5.088	1.497
7	Publieksinkomsten buitenland		0	0
8	Publieksinkomsten (1+7)		29.538	70.844
9	Sponsorinkomsten		0	0
10	Overige directe inkomsten		29.228	21.546
11	Totaal directe inkomsten (8+9+10)		58.766	92.390
12	Indirecte inkomsten		0	0
13	Private middelen - particulieren incl. vriendenverenigingen		0	0
14	Private middelen - bedrijven		0	0
15	Private middelen - private fondsen		0	0
16	Private middelen - goede doelenloterijen		0	0
17	Totaal bijdragen uit private middelen (13+14+15+16)		0	0
18	Totaal indirecte inkomsten (12+17)		0	0
19	Totaal eigen inkomsten (11+18)		58.766	92.390
	<i>SUBSIDIES</i>			
20	Totaal structureel ministerie OCW		0	0
21	Totaal structureel Cultuurfondsen		0	0
22	Totaal structureel provincie		0	0
23	Totaal structureel gemeente Den Haag (specificatie naar dienst en doel)		83.782	86.782
24	Totaal incidenteel gemeente Den Haag (specificatie naar dienst en doel)		0	0
25	Totaal overige subsidies/bijdragen uit publieke middelen		16.809	19.786
26	Totaal subsidies (20+21+22+23+24+25)		100.591	106.568
27	Totale baten (19+26)		159.357	198.958

B.	Lasten en resultaat:	Door gemeente Den Haag goedgekeurde begroting 2023	Realisatie 2023
	<i>LASTEN</i>		
1a	Directie	33.197	32.873
1b	Secretariaat	0	0
1c	Personeelszaken	0	0
1d	Financiële zaken	2.500	6.333
1e		0	0
1f		0	0
1	Beheerlasten personeel totaal (1a+1b+1c+1d+1e+1f)	35.697	39.206
2a	Huisvestingskosten	2.541	2.541
2b	Organisatiekosten	1.700	1.536
2c	Onderhoud gebouw en installaties	0	0
2d	Algemene publiciteitskosten	5.844	5.908
2e	Afschrijvingskosten	0	0
2f	Verzekeringen	855	780
2	Beheerlasten materieel totaal (2a+2b+2c+2d+2e+2f)	10.940	10.765
3	Totaal beheerlasten (1+2)	46.637	49.971
4a	Artistieke leiding	0	0
4b	Uitvoerende kunstenaars	0	0
4c	Collectiebeheer	0	0
4d	Talentontwikkeling	9.289	11.782
4e	Educatie	90.284	117.259
4f	Deskundigheidsbevordering	3.000	299
4g		0	0
4	Activiteitenlasten personeel totaal (4a+4b+4c+4d+4e+4f+4g)	102.573	129.340
5a	Zaalhuur (voor repetities en uitvoeringen)	0	1.171
5b	Collectiebeheer	0	0
5c	Talentontwikkeling	0	0
5d	Educatie	4.397	15.418
5e	Reis- en transportkosten	3.000	2.150
5f	Specifieke publiciteitskosten	1.250	0
5g	Vergunningen	0	0
5h	Opbouw reserve	1.500	0
5i		0	0
5	Activiteitenlasten materieel totaal (5a+5b+5c+5d+5e+5f+5g+5h+5i)	10.147	18.739
6	Totaal activiteitenlasten (4+5)	112.720	148.079
7	Totale lasten (3+6)	159.357	198.050
	<i>RESULTAAT</i>		
8	Saldo uit gewone bedrijfsvoering	0	908
9	Saldo rentebaten / -lasten	0	-262
10	Saldo overige buitengewone baten / lasten	0	0
11	EXPLOITATIERESULTAAT (8+9+10)	0	646
	<i>RESUMÉ PERSONEELSKOSTEN</i>		
12	Totaal personeelslasten (1+4)	138.270	168.546
13	waarvan vast contract	0	0
14	waarvan tijdelijk contract	0	0
15	waarvan inhuur (zzp'ers e.d.)	138.270	168.546



Huis van Gedichten

poëzie & spoken word

Het bestuur van Stichting Huis van Gedichten te 's Gravenhage verstrekt deze bestuursverklaring bij de subsidieverantwoording over de periode januari 2022 tot en met december 2023 met de betrekking tot de gemeentelijke subsidie betreffende Meerjarenbeleidsplan Kunst en Cultuur 2021–2024 toegekend met kenmerk 20221114-70453.

Het bestuur verklaart verantwoordelijk te zijn voor de juistheid en volledigheid van de subsidieverantwoording.

Het bestuur verklaart de subsidieverantwoording te hebben opgemaakt conform de van toepassing zijnde wettelijke bepalingen en de subsidieverplichtingen zoals opgenomen in de bovenvermelde subsidiebeschikking (en).

Het bestuur verklaart dat de in de subsidieverantwoording opgenomen bestede subsidie van de Gemeente Den Haag rechtmatig is besteed, dat wil zeggen voor het doel waarvoor zij blijkens de subsidiebeschikking is verstrekt en overeenkomstig de van toepassing zijnde wettelijke bepalingen en de subsidieverplichtingen zoals opgenomen in de bovenvermelde subsidiebeschikking(en).

Het bestuur verklaart dat alle ontvangen baten voor de activiteiten of projecten volledig zijn verantwoord in de subsidieverantwoording. Het bestuur verklaart te hebben voldaan aan de verplichting genoemd in artikel 18, derde lid, van de ASV om de inkomensgrens genoemd in de Wet normering bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector als bezoldigingsmaximum in acht te nemen.

Den Haag, 26 april 2024

Bezoekadres

de DCR
De Constant Rebecqueplein 20b
2518 RA Den Haag

Postadres

Prinsegracht 90
2512 GC Den Haag

info@huisvangedichten.nl
www.huisvangedichten.nl
070 737 00 29

IBAN NL16ABNA 0417 6414 35
BTW NL8168.31.178.B01
KVK 27274833



Diebrichje brands
Voorzitter



Petter van Raalte
Penningmeester



Eveline van Stuijvenberg
Secretaris



Lina Al-Hassany
Algemeen lid



JAARRAPPORT

2023

Huis van Gedichten

Inhoudsopgave

Opdrachtbrief.....	3
Toe- en afname van de resultaten.....	4
Balans.....	5
Winst- en verliesrekening 2023.....	6
Algemene toelichting en grondslagen voor financiële verslaggeving.....	7
Toelichting op de vlottende activa.....	9
Toelichting op de passiva.....	10
Toelichting winst- en verliesrekening.....	11

Huis van Gedichten
De Constant Rebecqueplein 20
2518 RA 's-Gravenhage

Zoetermeer, 29 april 2024

Geachte Bestuur,

Hierbij brengen wij u rapport uit omtrent de jaarrekening 2023 van de door u bestuurd onderneming.

Inleiding

Ingevolge de door u verstrekte opdracht bieden wij u bij deze aan: de jaarrekening 2023 van Huis van Gedichten gevestigd aan de De Constant Rebecqueplein 20 te 's-Gravenhage.

De organisatie is als Stichting op 09-02-2005 opgericht en heeft met name als doelstelling: 85522 - Kunstzinnige vorming van amateurs (geen dansscholen)

9003 - Schrijven en overige scheppende kunstDe Stichting staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 27274833 en is statutair gevestigd te 's-Gravenhage. Met betrekking tot de belastingen is de Stichting bekend onder het fiscale nummer NL816831178B01.

Verantwoordelijkheid directie

Kenmerkend voor een samenstellingsopdracht is, dat wij ons baseren op de door de directie verstrekte gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en de volledigheid van die gegevens en voor de daarop gebaseerde jaarrekening berust bij de directie.

Verantwoordelijkheid adviseur

Het is onze verantwoordelijkheid om de door u verstrekte opdracht uit te voeren in overeenstemming met het Nederlands recht. In overeenstemming met de geldende standaard voor samenstellingsopdrachten, bestonden werkzaamheden in hoofdzaak uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren en het samenvatten van financiële gegevens. Daarnaast hebben wij de aanvaardbaarheid van de bij het samenstellen van de jaarrekening toegepaste grondslagen op basis van de door de onderneming verstrekte gegevens geëvalueerd. De aard van onze werkzaamheden is zodanig dat wij geen zekerheid omtrent de getrouwheid van de jaarrekening kunnen verstrekken.

Bevestiging

Op basis van de ons verstrekt gegevens hebben wij de jaarrekening samengesteld in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW.

Tot het geven van een nadere toelichting zijn wij steeds bereid.

Hoogachtend,

Administratiekantoor HilRo

Toe- en afname van de resultaten

De specificatie van de toename van het nettoresultaat na belastingen van € 646, ten opzichte van 2022, is als volgt:

	2023
Toename netto-omzet	4.766
Afname kostprijs	-4.179
Toename brutomarge	587
Toename personeelskosten	10.412
Toename huisvestingskosten	363
Afname verkoop gerelateerde kosten	-1.867
Afname kantoorkosten	-9.610
Afname organisatiekosten	-3.246
Toename assuratiekosten	3
Toename accountants- en advieskosten	3.581
Toename administratieve lasten	71
Toename andere kosten	234
Afname bedrijfskosten	-59
Toename bedrijfsresultaat	646
Toename financiële baten en lasten	0
Toename resultaat voor belastingen	646
Toename netto resultaat na belastingen	646

Balans per 31 december 2023

(na resultaatbestemming)

Activa

	31-12-2023	31-12-2022
VLOTTENDE ACTIVA		
Vorderingen		
Vorderingen op handelsdebiteuren	979	18.744
Vorderingen (belastingen)	0	0
Overige vorderingen	0	150
Overlopende activa	16.525	0
	<u>17.504</u>	<u>18.894</u>
Liquide middelen		
Tegoeden op bankrekeningen	88.395	91.150
Kruisposten	0	0
	<u>88.395</u>	<u>91.150</u>
TOTAAL ACTIVA	105.899	110.044

Passiva

	31-12-2023	31-12-2022
PASSIVA		
Groepsvermogen - Eigen vermogen - Kapitaal		
Kapitaal stichting en vereniging	23.529	22.883
Onverdeelde winst	0	0
	<u>23.529</u>	<u>22.883</u>
Kortlopende schulden		
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	29.798	18.932
Belastingen en premies sociale verzekeringen	-1.117	409
Overlopende passiva	53.689	67.820
	<u>82.370</u>	<u>87.161</u>
TOTAAL PASSIVA	105.899	110.044

Winst- en verliesrekening 2023

	2023	2022
Netto-omzet	198.958	194.192
Kostprijs	-147.780	-143.601
Brutomarge	51.178	50.591
Personeelskosten	32.873	22.461
Overige bedrijfskosten:		
Huisvestingskosten	2.541	2.178
Verkoop gerelateerde kosten	6.673	8.540
Kantoorkosten	792	10.402
Organisatiekosten	299	3.545
Assurantiekosten	780	777
Accountants- en advieskosten	6.333	2.752
Administratieve lasten	262	191
Andere kosten	-21	-255
Bedrijfskosten	50.532	50.591
Bedrijfsresultaat	646	0
Resultaat voor belastingen	646	0
Netto resultaat na belastingen	646	0

Toelichting en grondslagen financiële verslaglegging

Informatie over de rechtspersoon

Naam

Huis van Gedichten

Rechtsvorm

Stichting

Zetel

's-Gravenhage

Registratienummer bij de Kamer van Koophandel

27274833

Classificatie op basis van de wettelijke groottecriteria

Micro

Bedrijfsactiviteiten

- Kunstzinnige vorming van amateurs (geen dansscholen)
- Schrijven en overige scheppende kunst

Vestigingsadres

De Constant Rebecqueplein 20
2518RA 's-Gravenhage

Algemene grondslagen voor verslaglegging

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld volgens de bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW en de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving, die uitgegeven zijn door de Raad van de jaarverslaggeving.

Fiscale waarderingsgrondslag

De toepassing van de fiscale waarderingsgrondslag heeft niet geleid tot een afwijking in de waardering volgens Titel 9 Boek 2 BW, afdeling 6.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Activa en passiva

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en de passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Toelichting en grondslagen financiële verslaglegging

Vorderingen

De vorderingen op korte termijn worden gewaardeerd tegen de nominale waarde, zonodig onder aftrek van een voorziening uit hoofde van oninbaarheid. In de cijfermatige opstelling is een specificatie opgenomen van de vorderingen, die een looptijd van langer dan één jaar hebben.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de onderneming en betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden en overlopende passiva betreffen schulden met een looptijd van ten hoogste één jaar en worden - voor zover niet anders vermeld - gewaardeerd tegen nominale waarde.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Netto omzet

Onder netto omzet wordt verstaan de aan derden in rekening gebrachte bedragen, exclusief omzetbelasting, voor geleverde goederen en diensten.

Kostprijs van de omzet

Onder kostprijs van de omzet wordt verstaan de aan de netto omzet direct toe te rekenen verbruikte grondstoffen alsmede kosten van fabricage tegen inkoopwaarde, dan wel bij handelsgoederen de directe inkoopwaarde. Tevens zijn, indien van toepassing, inbegrepen de afwaardering van voorraden tot lagere marktwaarde, alsmede getroffen voorzieningen voor incurante voorraden.

Personeelskosten

Lonen, salarissen, sociale lasten en pensioenlasten worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de winsten-verliesrekening voor zover ze verschuldigd zijn aan werknemers.

Overige bedrijfskosten

De overige bedrijfskosten worden toegerekend aan de periode waarop ze betrekking hebben.

Toelichting op de balans 2023

Flottende activa	2023	2022
<u>Vorderingen</u>		
Vorderingen op handelsdebiteuren	979	18.744
Vorderingen (belastingen)	0	0
Overige vorderingen	0	150
Overlopende activa	16.525	0
	<u>17.504</u>	<u>18.894</u>
Vorderingen op handelsdebiteuren		
Debiteuren	979	18.744
	<u>979</u>	<u>18.744</u>
Vorderingen (belastingen)		
Te betalen btw	0	0
	<u>0</u>	<u>0</u>
Overige vorderingen		
Debiteuren <2022	0	150
	<u>0</u>	<u>150</u>
Overlopende activa		
Nog te factureren	16.525	0
	<u>16.525</u>	<u>0</u>
<u>Liquide middelen</u>		
Tegoeden op bankrekeningen	88.395	91.150
Kruisposten	0	0
	<u>88.395</u>	<u>91.150</u>
Tegoeden op bankrekeningen		
NL16ABNA0417641435	88.395	91.150
	<u>88.395</u>	<u>91.150</u>
Kruisposten		
Kruisposten bank/kas	0	0
	<u>0</u>	<u>0</u>

Toelichting op de balans 2023

Passiva

Groepsvermogen - Eigen vermogen - Kapitaal

2023	2022
23.529	22.883
0	0
<u>23.529</u>	<u>22.883</u>

Kapitaal stichting en vereniging

Onverdeelde winst

Resultaatbestemming

646
<u>646</u>

Stichtingskapitaal

Kortlopende schulden

2023	2022
29.798	18.932
-1.117	409
53.689	67.820
<u>82.370</u>	<u>87.161</u>

Schulden aan leveranciers en handelskredieten

Belastingen en premies sociale verzekeringen

Overlopende passiva

Schulden aan leveranciers en handelskredieten

Crediteuren

29.798	18.932
<u>29.798</u>	<u>18.932</u>

Belastingen en premies sociale verzekeringen

Te betalen btw

Crediteur belastingdienst

Belastingenschulden btw

1.081	0
-2.198	0
0	409
<u>-1.117</u>	<u>409</u>

Overlopende passiva

Reservering gelden diverse fondsen

Reservering gelden Fonds Cultuurparticipatie

Reservering gelden Jonge Stadsdichter

Reservering gelden Talentontwikkeling

Nog te ontvangen facturen

Te betalen administratie- en accountantskosten

Overige overlopende passiva

2.606	4.862
13.109	35.128
0	3.011
13.966	23.819
23.008	0
1.000	1.000
0	0
<u>53.689</u>	<u>67.820</u>

Toelichting op de winst- en verliesrekening 2023

	2023	2022
<u>Netto-omzet</u>		
Diverse poëzielessen basisonderwijs Den Haag	7.292	17.526
Diverse poëzielessen basisonderwijs Landelijk	0	510
Diverse poëzielessen voortgezet onderwijs Den Haag	53.409	39.490
Diverse poëzielessen voortgezet onderwijs Landelijk	8.016	3.381
Diverse poëzielessen MBO	280	10
Jas van Taal	350	572
Subsidie	86.782	79.079
Subsidie FDS (FCP impulsregeling)	19.786	18.653
Masterclass	0	170
Jonge Stadsdichter	21.546	27.423
Talentontwikkeling	309	-3.820
Workshop vrije tijd	815	811
Podium & Evenementen	373	10.387
	<u>198.958</u>	<u>194.192</u>

Kostprijs

Diverse lessen docenten	47.574	51.800
Diverse lessen reiskosten	2.150	2.719
Diverse lessen ontwikkeling lessen	1.010	6.281
Diverse lessen materiaal en overige	15.418	3.431
MBO uitgaven	375	0
Diverse lessen planning en organisatie	16.711	31.648
Jas van Taal - uitgaven	2.270	1.211
Masterclass	159	388
Kosten FCP Impulsregeling	17.286	10.081
Kosten Uitgesproken Elso	7.144	8.572
Stadsdichter	24.730	19.103
Kosten Poetry Circle 070	4.840	2.500
Kosten Talentontwikkeling	6.592	5.867
Zaalhuur m.b.t. projecten	1.171	0

Toelichting op de winst- en verliesrekening 2023

	2023	2022
<u>Kostprijs</u>		
Kosten Podium en evenementen	350	0
	<u>147.780</u>	<u>143.601</u>

Netto-omzet versus bruto omzetresultaat

			2023			2022
	Netto-omzet	Kostprijs	% van netto-omzet	Netto-omzet	Kostprijs	% van netto-omzet
Netto-omzet	198.958	147.780	74,3	194.192	143.601	73,9

Personeelskosten

Lonen en salarissen	32.873	22.461
	<u>32.873</u>	<u>22.461</u>
Lonen en salarissen		
Zakelijks en artistieke leiding	32.873	22.461
	<u>32.873</u>	<u>22.461</u>

Overige bedrijfskosten

Huisvestingskosten	2.541	2.178
Verkoop gerelateerde kosten	6.673	8.540
Kantoorkosten	792	10.402
Organisatiekosten	299	3.545
Assurantiekosten	780	777
Accountants- en advieskosten	6.333	2.752
Administratieve lasten	262	191
Andere kosten	-21	-255
	<u>17.659</u>	<u>28.130</u>
Huisvestingskosten		
Huur bedrijfspand	2.541	2.178
	<u>2.541</u>	<u>2.178</u>
Verkoop gerelateerde kosten		
Publiciteitskosten algemeen	5.325	7.700
Websitekosten	583	220
Relatiegeschenken	0	10

Toelichting op de winst- en verliesrekening 2023

	2023	2022
Verkoop gerelateerde kosten		
Representatiekosten	758	610
Reis- en verblijfskosten (algemeen)	7	0
	6.673	8.540
Kantoorkosten		
Portokosten	44	36
Telefoon- en internetkosten	55	75
Contributies en abonnementen	437	23
Kantoorartikelen en drukwerk	256	10.268
	792	10.402
Organisatiekosten		
Deskundigheidsbevordering	299	3.545
	299	3.545
Assurantiekosten		
Verzekeringen algemeen	780	777
	780	777
Accountants- en advieskosten		
Administratie- en accountantskosten	6.333	2.752
	6.333	2.752
Administratieve lasten		
Bankkosten	267	188
Afrondingsverschillen	-4	3
Betalingsverschillen	-1	0
	262	191
Andere kosten		
Overige kosten	-21	0
Niet te verrekenen voorbelasting	0	-255
	-21	-255